



Полотно Поля Гогена "Две таитянки" подверглось нападению в с (National Gallery) в Вашингтоне, сообщает в понедельник The Washington Post.

Картина, написанная в 1899 году, хранится в коллекции нью-йоркского музея Метрополитен, а в Вашингтон ее вместе с еще сотней произведений ее привезли на масштабную выставку "Гоген: Творец мифа".

По описаниям очевидцев, оказавшихся в Национальной галерее в прошлую пятницу, одна из посетительниц внезапно набросилась на "Двух таитянок" с диким воплем: "Это зло!" и начала молотить кулаками по пластиковому защитному экрану. Ее удалось быстро остановить и препроводить в полицию, отмечается в газете.

Картина в итоге не пострадала, сообщила представительница музея Дебора Зиска (Deborah Ziska), добавив, что эксперты произведут еще один, более тщательный осмотр в начале недели. Ничего не произошло и с прочими экспонатами, находившимися в том же зале.

Сьюзан Бернс(Susan Burns) из Арлингтона, штат Вирджиния, была обвинена в попытке кражи второй степени и нанесения вреда имуществу. Судебные документы показывают, что Бернс называла картину "очень гомосексуальной" и полагает что она должны быть сожжена.